

O Kobietach - Dzień Kobiet



- książki

- * Budrowska Kamila. *Kobieta i stereotypy : obraz kobiety w prozie polskiej po roku 1989*. Białystok : "Trans Humana", 2000.
- * Eichelberger Wojciech. *Kobieta bez winy i wstydu*. Warszawa : "Do" : Marek Ryćko, cop. 1997.
- * Fiutowska Teresa. *Przedstawienia na dzień dobry i na do widzenia*. Warszawa : "Didasko", 1997.
- * Gray John. *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus : jak dochodzić do porozumienia i uzyskiwać to, czego się pragnie*. Poznań : Zysk i S-ka cop. 2006.
- * Guitton Jean. *Kobieta, miłość, rodzina*. Warszawa : Pax, 1994.
- * *Kobieta w kulturze - kultura w kobiecie : studia interdyscyplinarne / pod red. nauk. Anety Chywickiej i Marii Kaźmierczak*. Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2006.
- * *Kobiety i mężczyźni : odmienne spojrzenia na różnice / pod red. Bogdana Wojcieszke*. Gdańsk : Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, 2004.
- * Kopciewicz Lucyna. *Polityka kobiecości jako pedagogika różnic*. Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2003.

- * *Kronika kobiet* / oprac. Marian B. Michalik. Warszawa : Wydawnictwo „Kronika” - Marian B. Michalik, 1993.
- * Krzyczkowska Anna. *Szkoła uśmiechnięta na co dzień i od święta : scenariusze imprez szkolnych do II i III etapu kształcenia*. Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne, 2000.
- * Loth Heinrich. *Kobieta w dawnej Afryce*. Warszawa : Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, cop. 1988.
- * Malinowska Monika. *Sytuacja kobiety w siedemnastowiecznej Francji i Polsce*. Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, cop. 2008.
- * Mandal Eugenia. *Kobiecość i męskość : popularne opinie a badania naukowe*. Warszawa : Wydawnictwo Akademickie „Żak”, 2003.
- * Michalska Hanna. *Słownik uczestniczek walki o niepodległość Polski 1939-1945 : poległe i zmarłe w okresie okupacji niemieckiej*. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1988.
- * Mikocki Tomasz. *Zgodna, pobożna, płodna, skromna, piękna... : propaganda cnót żeńskich w sztuce rzymskiej*. Wrocław : „Leopoldinum” : FNP, 1997.
- * *Miłość kobiety : [społeczno-kulturowe mechanizmy kreowania emocji]* / pod red. Bożeny Płonki-Syroki, Janiny Radziszewskiej, Aleksandry Szlagowskiej / Wrocław : Oficyna Wydawnicza „Arboretum”, 2008.
- * Moir Anne, Jessel David. *Płeć mózgu : o prawdziwej różnicy między mężczyzną a kobietą*. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1995.
- * *Oczekiwania kobiet i wobec kobiet : stereotypy i wzorce kobiecości w kulturze europejskiej i amerykańskiej* / pod red. Bożeny Płonki-Syroki, Janiny Radziszewskiej i Aleksandry Szlagowskiej. Warszawa : Wydawnictwo DiG, 2007.

* *Od kobiety do mężczyzny i z powrotem : rozważania o płci w kulturze /* pod red. Jolanty Brach-Czajny. Białystok : "Trans Humana", 1997.

* Paprzycka Emilia. *Kobiety żyjące w pojedynkę : między wyborem a przymusem.* Warszawa : Wydawnictwo Akademickie "Żak", 2008.

* *Pinokio... a jak myślisz? : scenariusze uroczystości szkolnych dla szkół podstawowych /* oprac. metod. Lena Jankowska-Poleganow. Warszawa : "Fraszka Edukacyjna", 2002.

* Rubner Jeanne. *O czym myślą mężczyźni, o czym marzą kobiety : tajemnice mózgu człowieka.* Warszawa : "Świat Książki", cop. 1999.

* Rudzki Edward. *Polskie królowe.* T. 1-2. Warszawa : Instytut Prasy i Wydawnictw "Novum", 1990.

* Stawiak-Ososińska Małgorzata. *Ponętna, uległa, akuratna... : ideał i wizerunek kobiety polskiej pierwszej połowy XIX wieku : (w świetle ówczesnych poradników).* Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2009.

* Titkow Anna. *Tożsamość polskich kobiet : ciągłość, zmiana, konteksty.* Warszawa : Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2007.

* Wawrzykowska-Wierciochowa Dioniza. *Rycerki i samarytanki.* [Warszawa] : Wydaw. Min. Obrony Narodowej, 1988.

* Weininger Otto. *Płeć i charakter.* Warszawa : Wydawnictwo Sagittarius, 1994.

* Zaworska-Nikoniuk Dorota. *Wzory kobiecości i męskości w polskiej prasie dla kobiet XXI wieku.* Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, cop. 2008.

- artykuły z czasopism

* Bielawska Dorota. *Kwiatek dla Ewy : scenariusz apelu z okazji Dnia Kobiet* // Biblioteka w Szkole. - 2002, [nr] 1, s. 19.

* Cencek Zofia. *Propozycje materiałów do inscenizacji* // *Życie Szkoły*. - 1991, nr 6, s. 365-377.
Dzień Nauczyciela, Dzień Kobiet, Powitanie Wiosny, Dzień Matki.

* Gašior, Joanna. *Kobieta pół żartem, pół serio : scenariusz z okazji Dnia Kobiet* // Biblioteka w Szkole. - 2009, [nr] 2, s. 22-23.

Zajęcia przeznaczone dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Na podstawie komedii Aleksandra Fredry.

* Janowska Krystyna. *Zadania na Dzień Kobiet* // *Matematyka*. - 2003, nr 1, s. 28-30.

Lekcja dla uczniów pierwszej klasy gimnazjum. Uczniowie rozwiązują zestawy zadań w grupach, następnie prezentują wyniki w taki sposób, by razem z odczytaną treścią zadań powstało opowiadanie na zadany temat.

* *Kobiety niezwykle : montaż poetycki* / oprac. Maria Dymel // *Poradnik Bibliotekarza*. - 2002, [nr] 3, s. 27-28.

* Lisowska Alicja. *Być kobietą, być kobietą ... : propozycja inscenizacji na Dzień Kobiet* / Wiesława Grunwald // *Wszystko dla Szkoły*. - 2005, nr 12, s. 18-19.

* Mida Barbara. *Scenariusz uroczystości z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet* // *Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII*. - R.36: 1990/91, z.4, s.107-112,

* Wojda Teresa. *Dzień Kobiet. Scenariusz apelu* // Biblioteka w Szkole. - 1991, nr 1, s.30-31.

Wybór i opracowanie: Grażyna Hrebenuk